

# VERENA THÜRKAUF

1955 geboren in Basel, aufgewachsen im Kanton Solothurn  
1976–1984 wohnhaft in Basel  
1984–1995 in Wien, Paris, Berlin  
lebt heute in Basel

2015–2020 [www.pulsfuehler.ch](http://www.pulsfuehler.ch) – Ein gesellschaftliches Projekt: Begegnungen im öffentlichen Raum  
2002–2013 Projekte für Erwachsene mit besonderen Lernfähigkeiten im Bereich Kunst und Architektur  
1999–2000 Lehrauftrag an der Gestaltungsschule Material und Form, Luzern  
1988–1990 Lehrauftrag an der Hochschule für Gestaltung und Kunst, Basel, Bildende Kunst  
1984–1987 Studium an der Akademie der Bildenden Künste, Wien, Prof. Arnulf Rainer  
1975–1980 Hochschule für Gestaltung und Kunst, Basel und Zürich, Diplom Lehramt für Bildende Kunst

## EINZELAUSSTELLUNGEN

2023 links&rechts, Olten  
2023 Galerie Rössli, Balsthal  
2013 ti&m/art@work, Zürich und Bern  
2012 Kunstmuseum Olten  
2010 Galerie Rössli, Balsthal  
2009 Raum für Kunst und Literatur, Basel  
2007 Frauenbibliothek Wyborada, St. Gallen  
2006 Projektraum Apropos, Luzern  
2005 Galerie Quellgasse, Biel  
2002 Kabinett/Kunstmuseum Olten  
2000 Galerie Werkstatt, Reinach BL  
2000 Historisches Museum Blumenstein, Solothurn  
1998 Kunsthalle Wil SG  
1998 Galerie CD, Tielt/Belgien, mit Johan de Wit  
1997 Kaskadenkondensator, Basel  
1995 Konsumbäckerei, Solothurn  
1994 Palais Liechtenstein, Feldkirch/Austria, mit Hubert Lobnig  
1993 Galerie Simone Gogniat, Basel  
1992 Galeria QQ, Kraków, Polen  
1992 ESC, Graz/Austria  
1987 Galerie Knoll, Wien, mit Gertrude Moser-Wagner  
1989 X-IST, Wien  
1983 Vitrine FRI-ART, Fribourg

## GRUPPENAUSSTELLUNGEN

2022 *farewell – welcome*, Lokal 14 im «Château Hornegg au Lac», Zürich  
2022 *Jenseits des Barocks*, art+château, Schloss Waldegg, Feldbrunnen/Solothurn  
2021 *Im Wartesaal der Zeit* (,Regionale'), Kunsthalle Palazzo, Liestal  
2021 *Konstellationen* – Jill Wäber, Verena Thürkauf, Bruno Leus, Schlösschen Biberist/Solothurn  
2019 *Drawing Part 5* - Corinne Gudemann, Verena Thürkauf und Regula Weber, LOKAL 14, Zürich  
2019 *Ding/Unding. Die Entgrenzung des Künstler\*innenbuches*, Graphische Sammlung ETH Zürich  
2017 *Regionale*, T66, D-Freiburg, mit Andrea Wolfensberger und Ralph Bürgin  
2016 Raum\_Körper, Rehmann-Museum, Laufenburg  
2015 Kunst im Thal / Galerie Rössli, Balsthal  
2015 Salon Mondial, Basel/Münchenstein  
2015 Forum Schlossplatz, Aarau  
2014 *Regionale*, Kunsthaus Baselland Muttenz, Kunst Raum Riehen, L6 D-Freiburg  
2014 Kunstverein Olten  
2013 Forum Schlossplatz, Aarau  
2013 Kunstmuseum Olten  
2013 dock: aktuelle Kunst, Basel

- 2012 Maison Turberg, Porrentruy
- 2011 Forum Schlossplatz, Aarau
- 2009 Galerie Gisèle Linder, Basel
- 2006 Kunstmuseum Olten
- 2006 Galerie Gisèle Linder, Basel
- 2005 Kultur Forum Laufen BL
- 2004 Schloss Wartenfels, Lostorf
- 2004 Kunstmuseum Olten
- 2003 Kunstverein Olten
- 2001 Kunstmuseum Solothurn
- 2001 KunstRaumRiehen, Riehen BS
- 1997 Kunstmuseum/Kunstverein Solothurn
- 1996 Antikenmuseum Basel
- 1995 Cultureel Centrum Scharpoord, Knokke/Belgien
- 1993 Wiener Rathaus, Wien
- 1993 Trayecto Galeria, Vitoria-Gasteiz/Spanien
- 1992 Offenes Kulturhaus, Linz/Austria
- 1992 Galerie Simone Gogniat, Basel
- 1991 Galerie Stalzer, Wien
- 1990 Galerie Fabian Walter, Basel
- 1990 Galerie Stalzer, Wien
- 1989 Wiener Sommer-Symposion, Wien
- 1988 PLU-Fabrieken, Nijmegen/Niederlande
- 1986 Akademie der Bildenden Künste, Wien

seit 1983

- Jahresausstellungen der Solothurner Kunstschaftenden in den Kunstmuseen Solothurn und Olten
- *Regionale*, Jahresausstellung Region Basel

#### WERKE IN ÖFFENTLICHEN SAMMLUNGEN

- Amt für Kultur Kanton Solothurn
- Kunstmuseum Solothurn
- Kunstmuseum Olten
- Kunstkredit Basel-Stadt und Kanton Baselland
- Grafische Sammlung ETH, Zürich
- Kunsthaus-Grafiksammlung, Olten
- Universitätsbibliothek Basel
- Landesbibliothek Bern
- Zentralbibliothek Zürich
- Deutsche Bücherei, Leipzig
- Österreichisches Bundesministerium für Kunst und Unterricht
- Kulturamt der Stadt Wien
- Museum für Angewandte Kunst MAK, Wien

#### KUNST IM ÖFFENTLICHEN RAUM

- 2023 Wohnsiedlung der Pestalozzi-Gesellschaft, Aussenbereich, Fassaden, Oberwil BL
- 2015 Schulanlage in Morgarten, Aussenbereich, Oberaegeri ZG, Gewonnener Wettbewerb, keine Realisierung
- 2014 Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW Campus Brugg-Windisch, Fachstelle Religion, Innenbereich  
*Raum der Stille*, Windisch AG
- 2013 Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW Campus-Neubau, 4 Lichthöfe, Mensa und Studienplätze, Olten SO
- 2004 Abdankungskapelle, Innenraum, Gottesacker Riehen BS
- 2003 Zwischen Kloster und Amtshaus Muri AG
- 2001 Gemeindehaus Bahnhofstrasse, Erschliessungsbereich über 4 Stockwerke und Aussenfassade, Oberwil BL
- 2001 Neues Gemeindezentrum, grosser Lichthof und Aussenraum, Allschwil BL
- 2000 Evangelisch-Methodistische Kirche Riehenring, Eingangsbereich und Kultraum, Basel
- 1999 Solothurner Bank SoBa, Schalterhalle, Tresorraum und Vorplatz, Solothurn
- 1995 Donaospital, Aussenraum, Wien/Austria, mit Renate Kordon,

STIPENDIEN / RESIDENZEN / PREISE

- 2022 Förderatelier des Kantons Basel-Stadt, Atelierhaus Klingental, Basel
- 2019 Gastatelier in Sta. Maria im Val Müstair, Projektaufenthalt 1 Monat
- 2014 iaab, Austausch- und Atelierprogramm Region Basel. Atelierstipendium: 6 Monate Berlin
- 2011 Kanton Solothurn, Fachpreis Bildende Kunst
- 2001 Kanton Solothurn, Auszeichnung ausgewählter öffentlicher Räume 1999–2001
- 2000 Kunstverein Olten, 6 Monate Atelier in Genua
- 1998 Kanton Solothurn, Werkjahrpreis
- 1994 Kanton Basel-Stadt, Kunststipendium
- 1992 Schweizerisches Institut Rom, Projektaufenthalt 1 Monat
- 1989 Kanton Basel-Stadt, Kunststipendium
- 1987 Kanton Basel-Stadt, 12 Monate Atelier in Paris
- 1985 Kanton Basel-Stadt, Kunststipendium